|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti /  Characteristics of the submitted research/ artistic/other output** | | |
|  | | |  |
|  |  |  |  |
| *Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metodiky hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) / The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for Standards Evaluation).* | | |  |
|  | | |  |
|  |  |  |  |
|  | [ID konania/ID of the procedure: 1](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) |  |  |
|  | [Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO):](file:///E:\\Šablony%20akreditácia\\4_VTC.xlsx" \l "'poznamky_explanatory notes'!A1)[1](file:///E:\\Šablony%20akreditácia\\4_VTC.xlsx" \l "'poznamky_explanatory notes'!A1) |  |  |
|  |  |  |  |
| [OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person 2](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | Laca |  |
| [OCA2. Meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person 2](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | Peter |  |
| [OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person 2](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | doc. ThLic. Mgr. PhD. |  |
| [OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff 3](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | https://www.portalvs.sk/regzam/detail/20683 |  |
| [OCA5. Oblasť posudzovania / Area of assessment 4](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | Sociálna práca I.stupeň/ Social Work I.degree |  |
| [OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/ artistic/other output  *Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6 options (see Explanations for OCA6).*](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#Expl.OCA6!A1) | | vedecký výstup / scientific output |  |
| OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output | | 2020 |  |
| [OCA8. ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ *(ak je)* / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) 5](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | ID: 229324 |  |
| [OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA 6](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioFormChildEB24H&sid=50EC99C9FF9B848B37F16D41C5&seo=CREP%C4%8C-detail-kniha |  |
| Charakteristika výstupu, ktorý nie je registrovaný v CREPČ alebo CREUČ / Characteristics of the output that is not registered in CRPA or CRAA | [OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/ artistic/other outputs 7](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | https://sclib.svkk.sk/sck01/Record/000642512 |  |
|  | OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs | |  | | --- | | **AAA -** **Koncept filozofie a etiky v sociálnej práci** [textový dokument (print)] / **Laca, Peter** [Autor, 50%] ; Laca, Slavomír [Autor, 50%] ; Krčméry, Vladimír [Recenzent] ; Dancák, Pavol [Recenzent] ; Vansač, Peter [Recenzent]. – 1. vyd. – Příbram (Česko) : Vysoká škola zdravotníctva a sociálnej práce sv. Alžbety v Bratislave. Detašované pracoviská. Ústav sv. Jana Nepomuka Neumanna, 2020. – 314 s. [tlačená forma]. – ISBN 978-80-88206-20-0 | |  | |  |
|  | [OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA) *Výber zo 67 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA12) / Choice from 67 options (see Explanations for OCA12).*](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#Expl.OCA12!A1) | monografia / monograph |  |
|  | OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.) |  |  |
|  | OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution | podiel autora Laca, Peter 50% / author's contribution Laca, Peter 50% |  |
|  | [OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. 8*Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in SlovakRozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English*](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | Podiel autora je v spracovaní: vymedzenie pojmu filozofia, štruktúra filozofie, chronológia filozofie, filozofia a vedné disciplíny, sociálna práca, filozofia v sociálnej práci, holistická filozofia, holizmus v profesii sociálny pracovník. / The author's author's contribution: definition of the term philosophy, structure of philosophy, chronology of philosophy, philosophy and scientific disciplines, social work, philosophy in social work, holistic philosophy, holism in the social worker profession. |  |
| [OCA16. Anotácia výstupu v anglickom jazyku / Annotation of the output in English  9*Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words*](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | The professional text points out the organic connection between philosophy and ethics in the profession of social worker and social work assistant, since philosophy, ethics, social work and many other helping professions are very closely related. A basic orientation in philosophy and ethics will subsequently allow readers to better understand not only the theoretical but also the practical basis of social work itself as a scientific field. professional in family mediation. |  |
| OCA17. Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output  *Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words* | |  |  |
| OCA18. Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice  *Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English* | | Odborný obsah výstupu textu v dvoch nadväzujúcich kapitolách vymedzujeme pojem, štruktúru a chronológiu filozofie, definuje vedný odbor Sociálna práca, filozofiu v sociálnej práci, holizmus v profesii sociálny pracovník a holistickú filozofiu, ktorá je základom sociálnej práce, ďalej rozoberá tému etiky vedného odboru Sociálna práca, jej paradigmatické rámce a teoretické východiská, definuje jednotlivé hodnoty sociálnej práce a etické princípy v sociálnej práci podľa etického kódexu, vymenúva práva klientov a sociálnych pracovníkov, vymedzuje rozdiel medzi etickou dilemou a etickým problémom v sociálnej práci s uvedením konkrétnych príkladov etickej dilemy a etického problému v sociálnej práci. Po naštudovaní daného vedecko-odborného textu možno spoznať predmet, ciele a úlohy filozofie a etiky v sociálnej práci. |  |
| OCA19. Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process *Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English* | | Výstup opisuje špecifický pohľad na filozofiu a etiku v sociálnej práci. Sociálna práca vychádza z ideálu sociálnej solidarity a ideálu realizácie osobného potenciálu ako zamerania na praktické riešenia ľudských problémov. Cieľom je preto predstaviť základný teoretický a praktický obsah pojmu filozofia a etika pre výkon povolaní sociálneho pracovníka a asistenta sociálnej práce, ktorý je v praxi podstatný. Sociálni pracovníci bežne nepoužívajú formálny filozofický jazyk, ale často sa zapájajú do mnohých filozoficko-etických debát o význame morálnych princípov a pojmov ako rešpektovanie ľudskej dôstojnosti, sebaurčenie, pomoc, spravodlivosť, rovnosť. Týmito pojmami je definovaná aj sociálna práca. Etické otázky, ktoré priamo súvisia so sociálnou prácou, sa týkajú uplatňovania morálnych pojmov a morálnych noriem pri rozhodovaní o tom, čo je v odbornej praxi morálne správne alebo nesprávne, dobré alebo zlé, čo je vyjadrené aj v predkladanom texte. / The output of the monograph describes a specific view of philosophy and ethics in social work. Social work is based on the ideal of social solidarity and the ideal of realizing personal potential as a focus on practical solutions to human problems. The goal is therefore to present the basic theoretical and practical content of the concept of philosophy and ethics for the performance of the professions of a social worker and social work assistant, which is essential in practice. Social workers do not normally use formal philosophical language, but often engage in many philosophical-ethical debates about the meaning of moral principles and concepts such as respect for human dignity, self-determination, help, justice, equality. Social work is also defined by these terms. Ethical issues that are directly related to social work concern the application of moral concepts and moral standards when deciding what is morally right or wrong, good or bad in professional practice, which is also expressed in the presented text. |  |